Prova d'accés a la Universitat (2010)

Història de la Filosofia

Model 1

Triau un d'aquests dos textos i responeu les preguntes formulades.

OPCIÓ A

Però us hem engendrat nosaltres, per a vosaltres mateixos i per a la resta de la ciutat, en qualitat de caps i reis d'un eixam, millor i més completament educats que aquells i més capaços, per tant, de participar tant de la filosofia com de la política. Heu de baixar, doncs, un després d'un altre a la casa dels altres i acostumar-vos a veure-hi en la foscor. Una vegada acostumats, veureu infinitament millor que els d'allà i coneixereu el que és cada imatge i de què ho és, perquè haureu vist ja la veritat respecte al bell i al just i al bo. I així, la ciutat nostra i vostra viurà a la llum del dia, i no entre somnis, com viuen ara la major part d'elles per obra de qui lluiten uns amb altres per vanes ombres i es disputen el comandament com si aquest fos algun bé. Però la veritat és, crec jo, la següent: la ciutat en la qual estiguin menys ansiosos per ser governants qui hagin de ser-ho, aquesta ha de ser forçosament la que visqui millor i amb menys dissensions que cap altra; ben al contrari de la que tingui uns governants que ho desitgin.

(PLATÓ, *República*)

1. Explica breument el contingut del text. (2,5 punts)
2. Explica com es relaciona la teoria política que defensa Plató a la *República* amb: a) la seva teoria del coneixement; o b) la seva antropologia. (2,5 punts)
3. Compara la teoria política de Plató amb la d'un d'aquests dos autors: a) Marx; o b) Arendt. (2,5 punts)
4. Tenint en compte els coneixements que has adquirit sobre la història de la filosofia, quina opinió et mereix la tesi del text i quin sentit té parlar-ne avui en dia? (2,5 punts)

OPCIÓ B

Què és aleshores la veritat? Una host en moviment de metàfores, metonímies i antropomorfismes, en resum, una suma de relacions humanes que han estat realçades, extrapolades i adornades poèticament i retòricament i que, després d'un ús perllongat, un poble considera fermes, canòniques i vinculants; les veritats són il·lusions de què s'ha oblidat que ho són; metàfores ja gastades i sense força sensible, monedes que han perdut el seu encuny i que ja no es consideren monedes sinó simple metall.

F. NIETZSCHE, *Sobre veritat i mentida en sentit extramoral*

1. Explica breument el contingut del text. (2,5 punts)
2. Explica la crítica de Nietzsche a la filosofia occidental i la seva relació amb: a) el vitalisme, o b) la noció de superhome. (2,5 punts)
3. Compara el pensament de Nietzsche amb el d'un d'aquests dos autors: a) Descartes; b) Plató. (2,5 punts)
4. Tenint en compte els coneixements que has adquirit sobre la història de la filosofia, quina opinió et mereix la tesi del text i quin sentit té parlar-ne avui en dia? (2,5 punts)