



---

---

## Prova d'accés a la Universitat (2014)

---

---

### Tècniques d'Expressió Gràficoplàstica

---

---

Model 3

---

---

**Realitzau una de les dues opcions proposades.** (Durada: 1 hora i 30 minuts.)

Observau que no es demana l'acabament total de l'exercici, sinó el desenvolupament inicial, ben plantejat, que us pugui permetre continuar-lo hipotèticament en una jornada distinta de la d'ara. Llegiu bé l'enunciat abans de començar l'exercici.

#### **Opció A**

**Prova:** Puntuació màxima: 10 punts.

— Representau la imatge donada emprant les tècniques de l'aquarel·la i la tinta xinesa.

**Suport:** Lliure. Màxim de fulls que es poden lliurar: 3.

#### **Criteris de valoració:**

- Explicació del procés i adequació de la terminologia emprada (2 punts)
- Coneixement de les tècniques sol·licitades (6 punts)
- Netedat i ordre en la presentació (2 punts)

#### **Opció B**

**Prova:** Puntuació màxima: 10 punts.

— Dividiu la imatge donada en dues parts. Realitzau-la amb tints opaques: una part amb una gamma de colors freds i l'altra amb colors càlids.

**Suport:** Lliure. Màxim de fulls que es poden lliurar: 3.

#### **Criteris de valoració:**

- Explicació del procés i adequació de la terminologia emprada (2 punts)
- Coneixement de la tècnica emprada (4 punts)
- Comprensió dels conceptes sobre color (2 punts)
- Netedat i ordre en la presentació (2 punts)



---

**Prova d'accés a la Universitat (2014)**

---

**Tècniques d'Expressió Gràficoplàstica**

---

Model 3. Opció A

---





---

---

**Prova d'accés a la Universitat (2014)**

---

---

**Tècniques d'Expressió Gràficoplàstica**

---

---

Model 3. Opció B

---

---

