



PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

Septiembre 2011

DIBUJO ARTÍSTICO II. CÓDIGO 143

INSTRUCCIONES: El examen constará de una parte, ofreciendo un grado de elección entre las dos opciones planteadas. El alumno elegirá una de las dos opciones A, o B, desarrollando en esta prueba la capacidad de observación, análisis y expresión como concepto global, junto a las cuestiones específicas plantadas en cada una de las propuestas.

Los modelos para la realización de las dos opciones estarán expuestos en el aula donde se efectúe el examen.

Se atenderá a las aclaraciones realizadas por la coordinación en el aula

PUNTUACIÓN: Se adjudicará 10 puntos máximos al ejercicio, aplicando los criterios de evaluación que se describen en cada propuesta.

Opción A: Encaje y Proporción-4 Entonación -3 Resolución-3

Opción B: Encaje, proporción y dirección -4, Composición, trazo y originalidad de planteamiento-3, Resolución-3

OPCIÓN A

Realice el modelo propuesto en el aula de examen atendiendo a los siguientes conceptos:

- Encaje, proporción, ritmo de la forma.
- Espacio y volumen. Valoración tonal del conjunto
- Claroscuro y texturas
- Expresividad y técnica

MATERIALES

-SOPORTE: 50X70 - 50X65 Papel Ingres, o similar a su características. Puede optarse por tono blanco o gris

-Carboncillo, Barras Negras, Lápiz Compuesto, Grafito y una barra blanca (Como grisalla, para tonos medios y claros).

Siempre dos tonos, sin incluir el soporte, es decir el tono del carboncillo, grafito, barras negras o lápiz compuesto, más blanco.

- Difuminos, trapos o similar

OPCIÓN B

Realice la composición expuesta en el aula de examen atendiendo a los siguientes conceptos:

- Resolución lineal
- Encaje, proporción, composición y punto de vista (perspectiva)
- Expresividad del dibujo y dominio de este
- Buena calidad técnica

MATERIALES

SOPORTE: 50X70 - 50X65 Papel Ingres, o similar a su características. Puede optarse por tono Blanco o tono neutro medio (Sin oscuros)

PROCEDIMIENTOS: Carboncillo, Barras negras, Lápiz compuesto y Grafito

Los modelos para la realización de las dos opciones son los siguientes:



