

PUNTUACIÓN QUE SE OTORGARÁ A ESTE EJERCICIO: (véanse las distintas partes del examen)

Se plantea un ejercicio que consta de 5 preguntas del mismo valor (2 puntos cada una). De esas preguntas, 3 se concretan en el desarrollo de enunciados teóricos y 2 requieren el comentario de imágenes. Las preguntas son de respuesta abierta. En los comentarios de imágenes, los estudiantes podrán elegir entre dos obras o láminas propuestas.

1. Defina el Arte Povera.
2. Relacione la pintura de Van Gogh con el *ukiyo-e* o grabado japonés.
3. Explique las características fundamentales de las propuestas artísticas de Marina Abramovic.
4. Comente una de las siguientes láminas:



Lámina 1: Théodore GÉRICAULT, *La balsa de la Medusa*.



Lámina 2: Marcel DUCHAMP, Fuente.

5. Comente una de las siguientes láminas:



Lámina 3: BANKSY, *El lanzador de flores*.



Lámina 4: Diego RIVERA, *El hombre controlador del universo*.

---

MODELO ORIENTATIVO DE EXAMEN