



CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

OBJETIVOS

Opción a.

Calibrar la capacidad del alumno para confeccionar un texto apropiado sobre un tema de actualidad y, por tanto, su competencia en cuanto a aducir ideas, disponerlas y exponerlas de forma adecuada.

Opción b.

Calibrar la capacidad del alumno para comentar un texto de actualidad

MATERIAL DE LA PRUEBA

Opción a.

El enunciado conciso del tema sobre el que habrá de versar el texto redactado por el examinando.

Opción b.

El texto que ha de ser objeto de comentario.

TIPO DE EJERCICIO

Opción a.

La redacción del texto, con estructura y expresión aceptables y con una dimensión suficiente para que el corrector encuentre en él materia de valoración (ideas, argumentos, datos, anécdotas...).

Opción b.

Un comentario de texto, con las partes de que consta habitualmente: resumen, título, análisis de sus características y opinión personal sobre el tema del texto.

Opción a.

ESQUEMA DE REDACCIÓN

1.-Antes de redactar el texto, aportar un esquema que permita ver con facilidad las ideas expresadas y la relación entre ellas.

2.-Para redactar el texto:

a.-Aportar un título representativo del punto de vista del examinando.

b.-Comenzar con un párrafo introductorio en el que se ofrezca al lector la idea de partida del examinando.

c.-Desarrollar a continuación el tema mediante la aportación de informaciones, opiniones, argumentos...

d.-Terminar con una conclusión, con una síntesis (o, si se considera oportuno, con una apreciación que deje abierto el tema).

Opción b.

ESQUEMA DE REALIZACIÓN DEL COMENTARIO

1. **Resume** con tus propias palabras el contenido del texto

2. Asigna al texto un **título** que sintetice de forma adecuada su contenido (Ha de tender a la brevedad)

3. **Analiza** el texto atendiendo a los siguientes aspectos:



3.1. -tipología:

literario, científico, periodístico, humanístico...

narrativo, descriptivo, dialogado, expositivo, argumentativo...

3.2. -registro lingüístico

3.3. -funciones comunicativas

3.4. -estructura textual (aporte un esquema)

tema(s) principal(es) y secundario(s) y

organización del texto

3.5. -elementos lingüísticos y estilísticos relevantes

4. **Comentario personal** sobre el tema de que trata el texto en el que se aporten, al menos, cuatro ideas o argumentos o ejemplos o anécdotas...

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN Y EVALUACIÓN. PUNTUACIÓN ASIGNADA

Opción a.

Se valorará la calidad del texto en cuanto a sus condiciones formales y de contenido.

Así, se atenderá

a la forma de titular,

a la estructuración dada al texto

y a su redacción,

tanto en cuanto a su calidad expresiva

como, por supuesto, a la ortográfica.

Se atenderá del mismo modo

a la consistencia y variedad de las ideas expuestas

y, en conjunto, a la calidad informativa y persuasiva del texto.

Valoración

Se puntuará sobre 10 puntos, que quedan a criterio del corrector, quien los adjudicará teniendo en cuenta estos criterios de evaluación, siempre teniendo en cuenta que la parte sustancial del texto es la relativa a la consistencia y variedad de las ideas expuestas.

Opción b.

La primera pregunta (**resumen**) busca que el alumno halle las ideas fundamentales que vertebran el texto, que las vincule entre sí y que las exponga con expresión personal, sin reproducir el texto, y con brevedad. Se pretende con ella poner en juego, junto a la calidad de expresión personal del alumno, su capacidad de analizar, relacionar y, sobre todo, sintetizar. La *extensión máxima* de la respuesta no ha de ser superior a *la tercera parte del texto propuesto*. **valoración**.....1 punto

La segunda pregunta (**título**) busca que la comprensión del texto y el acierto en la síntesis desemboquen en un enunciado personal, preciso, adecuado y breve: un **título**. Este título debe, por tanto, delimitar el asunto del texto y condensarlo de manera que sirva para orientar de forma apropiada a un posible lector. **valoración**.....1 punto

La tercera pregunta (**análisis del texto según su tipología, registro lingüístico, funciones comunicativas, estructura textual y elementos lingüísticos y estilísticos relevantes**) implica la comprensión cabal del texto, conjugar ese conocimiento con otros conocimientos personales para ofrecer un juicio sobre la construcción del texto; se trata, además, de exponer ese juicio de manera apropiada y correcta en lo idiomático.

Valoración:

3. **Analiza** el texto atendiendo a los siguientes aspectos:

3 1.- tipología:.....0.33 puntos

literario, científico, periodístico, humanístico



narrativo, descriptivo, dialogado, expositivo, argumentativo

- 3.2. registro lingüístico..... 0.33 puntos
3.3. funciones comunicativas.....0.34 puntos
3.4. estructura textual (aporte un esquema del texto)
tema(s) principal(es) y secundario(s) y
organización del texto.....2.5 puntos
3.5. elementos lingüísticos y estilísticos relevantes.....2.5 puntos

En la cuarta pregunta (**comentario personal sobre el tema de que trata**) se pide al alumno que exprese su opinión sobre el tema, ideas... del texto, con una aportación personal *sustentada en una argumentación razonada* y con una extensión suficiente como para poder encontrar materia evaluable: al menos, cuatro ideas, argumentos, ejemplos, anécdotas...

Valoración.....2 puntos

Se puntuará sobre 10 puntos que se adjudicarán teniendo en cuenta estos criterios de evaluación y las puntuaciones parciales expuestas.