EVALUACIÓN DE BACHILLERATO
PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD (EBAU)
FASE DE OPCIÓN
CURSO 2018–2019

DISEÑO	**(1)**
Convocatoria:	**J U N I O**

OPCIÓN A
(10 Puntos)

Primera pregunta: *(Bloque 1)* (1 punto)
Relaciona correctamente los distintos campos de aplicación del diseño con las imágenes adjuntas:

A. Diseño gráfico
B. Diseño industrial
C. Diseño de interiores
D. Diseño de moda

1

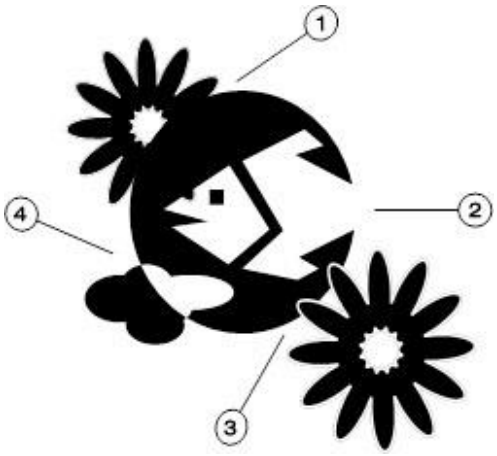
2

3

4

Segunda pregunta: *(Bloque 2)* (1 punto)
Relaciona correctamente las siguientes formas como plano con las imágenes adjuntas:

A. Unión
B. Penetración
C. Superposición
D. Sustracción



Tercera pregunta: *(Bloque 3)* (1 punto)
Ordena las siguientes fases en la realización de un proyecto de diseño:

A. Realización de estudios previos y bocetos.
B. Aplicación de técnicas creativas e ideación.
C. Documentación y búsqueda de información.
D. Desarrollo definitivo, creación de prototipos, reproducción.

DISEÑO	(1)
Convocatoria:	**J U N I O**

OPCIÓN A
(continuación)

Cuarta pregunta: *(Bloque 5)* (2 puntos)
Plantear a nivel de boceto, el diseño de un trofeo para **concurso de música**.

Quinta pregunta: *(Bloque 4)* (5 puntos)
Realizar un **símbolo gráfico** (imagen y texto), como imagen corporativa para una tienda de instrumentos musicales. Naming (nombre de la marca): **TEMPO.**
Proceso de diseño, positivo-negativo y prueba de color.

EVALUACIÓN DE BACHILLERATO
PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD (EBAU)
FASE DE OPCIÓN
CURSO 2018–2019

DISEÑO	**(1)**
Convocatoria:	**J U N I O**

OPCIÓN B
(10 Puntos)

Primera pregunta: *(Bloque 1)* (1 punto)
Relaciona correctamente las distintas áreas del diseño gráfico con las imágenes adjuntas:

A. Diseño publicitario
B. Packaging (creación de embalajes)
C. Diseño de editorial
D. Diseño tipográfico

1

2

3

4

Segunda pregunta: *(Bloque 2)* (1 punto)
Relacionar y reconocer los distintos tipos de interrelaciones:

A. Unión
B. Distanciamiento
C. Superposición
D. Toque

1 **2** **3** **4**

DISEÑO	(1)
Convocatoria:	J U N I O

OPCIÓN B
(Continuación)

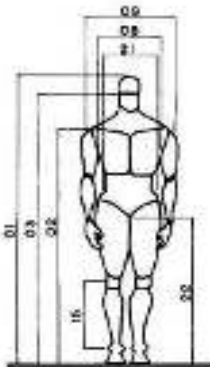
Tercera pregunta: *(Bloque 3)* (1 punto)
Relaciona correctamente los siguientes los conceptos con las imágenes adjuntas:

A. Canon
B. Antropometría
C. Ergonomía
D. Biónica

1

2

3



4

Cuarta pregunta: *(Bloque 4)* (2 puntos)
Crear un **monograma,** a nivel de boceto, a partir de las iniciales de la entidad planteada:
Centro **C**omercial la **H**uella

Quinta pregunta: *(Bloque 5)* (5 puntos)
Realizar el diseño de una **caja nido** para pájaros, partiendo de formas volumétricas sencillas.
Desarrollar claramente el proceso que lleve a la propuesta definitiva.