

ESTRUCTURA DEL COMENTARIO EJERCICIO 1 DEL EXAMEN LITERATURA DRAMÁTICA

1. LOCALIZACIÓN O CONTEXTUALIZACIÓN (1 punto)

- Autor, obra, fecha, país.
- Características generales del movimiento literario y contexto histórico e ideológico.
- Género y subgénero.
- Importancia del fragmento respecto a la totalidad de la obra.

2. ANÁLISIS DEL CONTENIDO (2 puntos)

- Tema, subtemas, tópicos.
- Conflicto central y clímax (si lo hay).
- Personajes (características psicológicas, clase social, principales/secundarios, protagonistas/antagonistas, planos/redondos...)
- Espacio y tiempo.

3. ANÁLISIS DE LA FORMA (2 puntos)

- Diálogo: verso/prosa, conversacional/declamatorio, parlamentos largos/cortos, registro culto/coloquial/vulgar...
- Acotaciones: acción, emoción, sonido y luz, decorado...
- Recursos literarios.