Evaluación para el Acceso a la Universidad

Convocatoria de 2019

Materia: Italiano

Instrucciones: leer atentamente el texto y contestar en italiano a las seis preguntas de la opción elegida. No se permite el uso de diccionario ni de ningún otro material didáctico.

Calificación: la pregunta 1 se calificará con un máximo de tres puntos; las preguntas 2, 3, 4 y 5 con un máximo de un punto cada una; la 6 con un máximo de tres puntos.

Tiempo: 90 minutos.

Criterios específicos de corrección: La pregunta 1 se valorará con un máximo de tres puntos (1,50 para evaluar el contenido y 1,50 para evaluar la corrección en la expresión). Las preguntas 2, 3, 4 y 5 se calificarán con un punto cada una. La pregunta 6 se valorará con un máximo de tres puntos (1,50 para evaluar el contenido y 1,50 para evaluar la corrección en la expresión). Se calificarán con 0 puntos las respuestas que incorporen fragmentos copiados literalmente del texto propuesto.

PROPUESTA B

Passione tatuaggio: 12 italiani su 100 ne hanno almeno uno. Il dato nella ricerca "Sulla nostra pelle". Negli Stati Uniti la percentuale è del 30%

In Italia circa il 12,8% della popolazione è tatuata, in prevalenza persone dai 18 ai 44 anni, un dato in linea con la media europea che si attesta al 12%, ma ben al di sotto degli Stati Uniti dove la percentuale è al 30.
È una delle informazioni contenute nella ricerca raccolta nel volume "Sulla nostra pelle. Geografia culturale del tatuaggio" (Pisa University Press, 2019), scritto dal professore Paolo Macchia dell'Università di Pisa e dalla dottoressa Maria Elisa Nannizzi.

Quello che abbiamo cercato di capire – racconta il professor Macchia – è come il tatuaggio nelle varie epoche storiche sia stato usato per esprimere idee, concetti e opinioni, in altre parole vogliamo far vedere come questa forma di comunicazione sia cambiata nel tempo assumendo sempre nuovi significati a seconda delle diverse culture".

Se nei decenni scorsi il tatuaggio esprimeva tendenze e cambiamenti sociali, oggi sembra caratterizzarsi soprattutto a livello individuale, come un bene di mercato, soggetto a mode e continui cambiamenti del gusto. Anche oggi, la pelle è uno strumento di comunicazione, ma ciò che è diverso è il fatto che non parla più ad un gruppo, ma al singolo e del singolo.

Un discorso a sé merita, infine, l'amplissima galleria delle personalità che hanno sfoggiato un tatuaggio e che sono citate nel libro. Winston Churchill, per esempio, aveva un'àncora sull'avambraccio in ricordo dei tempi passati come corrispondente tra Cuba, India e Sudafrica; anche la madre, Lady Churchill, aveva un piccolo serpente sul polso che copriva, nelle occasioni importanti, con un bracciale.

Lo zar Nicola II di Russia aveva un dragone sul braccio sinistro e Federico IX, Re di Danimarca, sfoggiava braccia e petto tatuati, mentre il presidente statunitense Theodore Roosevelt portava sul petto lo stemma araldico della propria famiglia.

OPCIÓN A

1. Riassumere in poche parole il contenuto del testo. **(3 puntos)**
2. Dedurre dal testo il significato dell'espressione "l'amplissima galleria delle personalità che hanno sfoggiato un tatuaggio" e suggerire un'altra forma equivalente. **(1 punto)**
3. Scrivere in altre parole "portava sul petto". **(1 punto)**
4. Scrivere una frase con ognuno dei seguenti sostantivi: *tendenza* e *bracciale*. **(1 punto)**
5. Volgere al futuro la frase: "Lady Churchill aveva un piccolo serpente sul polso che copriva, nelle occasioni importanti, con un bracciale". **(1 punto)**
6. Suddividi il testo in paragrafi e attribuisci un titolo a ciascuno. **(3 puntos)**

OPCIÓN B

1. Riassumere in poche parole il contenuto del testo. **(3 puntos)**
2. Scrivere in altre parole "oggi sembra caratterizzarsi soprattutto a livello individuale". **(1 punto)**
3. Dedurre dal testo il significato dell'espressione "il tatuaggio esprimeva tendenze e cambiamenti sociali" e suggerire un'altra forma equivalente. **(1 punto)**
4. Scrivere una frase con ognuna delle seguenti parole: *dottoressa* e *comunicazione*. **(1 punto)**
5. Volgere al passato prossimo la frase: "la pelle è uno strumento di comunicazione, ma ciò che è diverso è il fatto che non parla più ad un gruppo". **(1 punto)**
6. Cosa rappresenta per te un tatuaggio? Scrivere sei righe **(3 puntos)**