

# PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICAS CURSO 2012-2013

REALIZAR UNA DE LAS 2 OPCIONES PROPUESTAS (A o B)

## OPCION A

### A1/ TEÓRICA

Describe las características de **una de las técnicas de grabado** que conozcas.

Puedes hacer la descripción apoyándote en estos puntos: Historia, Componentes, soportes, instrumentos, procedimientos de aplicación,... y cualquier otro dato que conozcas.

#### *CRITERIOS DE EVALUACIÓN:*

- Desarrollo adecuado de los conceptos de cada uno de los apartados:.
- Uso de terminología y vocabulario propios del tema.

\* Valor de la prueba A1: 40% de la nota final (4 puntos máximo)

### A2/ PRÁCTICA

Realiza una composición libre a partir de los elementos que quieras seleccionar entre los que hay en las imágenes que presentamos a continuación.

Puedes hacerlo usando una o más de las siguientes técnicas: lápiz, bolígrafo, rotuladores de colores, acuarelas, ...

#### *CRITERIOS DE EVALUACIÓN:*

- Valorar la destreza en el empleo de las técnicas elegidas
- Valorar la adecuación de la técnica elegida a la propuesta que se realiza
- Interés compositivo: Equilibrio, elementos formales y cromáticos, etc...
- Valorar creatividad de la solución compositiva presentada

\* Valor de la prueba A2: 60% de la nota final (6 puntos máximo)

## OPCION B

### B1/ TEÓRICA

Describe las características de la **técnica denominada acuarela**.

Puedes hacer la descripción apoyándote en estos puntos: Historia, Componentes, soportes, instrumentos, procedimientos de aplicación,... y cualquier otro dato que conozcas.

***CRITERIOS DE EVALUACIÓN:***

- Desarrollo adecuado de los conceptos de cada uno de los apartados:.
- Uso de terminología y vocabulario propios del tema.

**\* Valor de la prueba B1: 40% de la nota final (4 puntos máximo)**

**B2/ PRÁCTICA**

**Realiza una composición libre a partir de los elementos que quieras seleccionar entre los que hay en las imágenes que presentamos a continuación.** Puedes hacerlo usando una o más de las siguientes técnicas: lápiz, bolígrafo, rotuladores de colores, acuarelas, ....

***CRITERIOS DE EVALUACIÓN:***

- Valorar la destreza en el empleo de las técnicas elegidas
- Valorar la adecuación de la técnica elegida a la propuesta que se realiza
- Interés compositivo: Equilibrio, elementos formales y cromáticos, etc.
- Valorar creatividad de la solución compositiva presentada

**\* Valor de la prueba B2: 60% de la nota final (6 puntos máximo)**

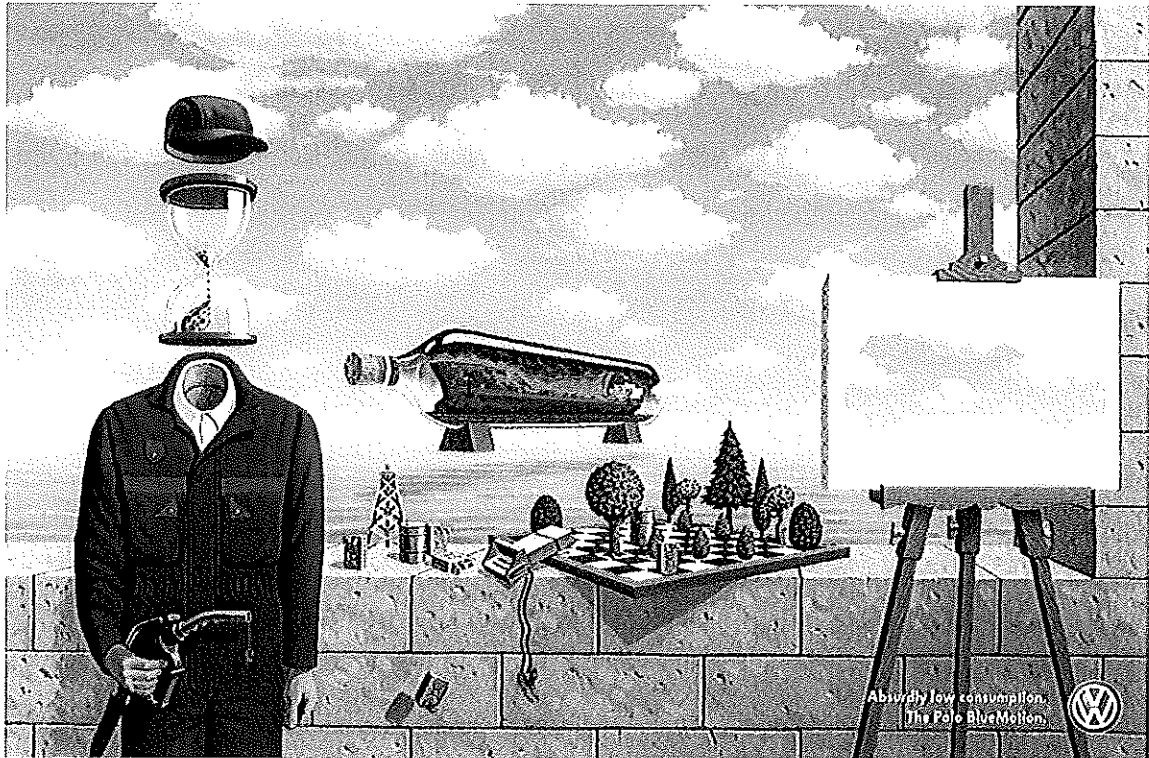


Imagen publicitaria a partir de René Magritte



Giorgio de Chirico (1971) *Gran Juego*