

LITERATURA UNIVERSAL

OPCIÓN B

1. Desenvolva o seguinte tema do programa: A literatura na época da Ilustración (2 puntos)
2. Relacione as obras cos autores/as e períodos (1 punto)

1	Cantares gallegos	W. Shakespeare	Literatura latina
2	Eneida	Víctor Hugo	Rexurdimento galego
3	A Nosa Señora de París	Rosalía de Castro	Realismo
4	O Rei Lear	Gustave Flaubert	Teatro isabelino
5	Madame Bovary	Virxilio	Romanticismo

3. Elabore un comentario literario no que atenda ás seguintes cuestións (7 puntos):
 - 3.7 Contexto histórico e sociocultural: o autor e a súa época (1 punto)
 - 3.8 A produción literaria de Pessoa, as súas peculiaridades e importancia de *Poemas de Alberto Caeiro* no conxunto da súa obra (1 punto)
 - 3.9 Explique o tema que trata este poema e a súa relación coa totalidade da obra: a esencia das cousas, a existencia real, o papel da natureza, a actitude do eu poético etc. (2 puntos)
 - 3.10 Analice as características formais do poema: recursos métricos, estilísticos, retóricos etc. (1,5 puntos)
 - 3.11 Faga unha valoración persoal e crítica do poema e do poemario ao que pertence (0,5 punto)
 - 3.12 Valorase ata un punto a precisión e claridade da redacción así como unha argumentación ben estruturada (1 punto)

Se queren que eu teña un misticismo, está ben, téño.

Son místico, pero só co corpo.

A miña alma é simple e non pensa.

O meu misticismo é non querer saber.

É vivir e non pensar niso.

Non sei o que é a Natureza: cántoa.

Vivo na cima dun outeiro

nunha casa caleada e solitaria,

e esa é a miña definición.

Fernando Pessoa, *Poesía de Alberto Caeiro*