

**PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA
MANCHA PARA ALUMNOS MAYORES DE VEINTICINCO AÑOS
(AÑO 2007)**

LITERATURA ESPAÑOLA

El alumno deberá elegir una de las dos opciones que a continuación se proponen:

OPCIÓN A

A. El Mester de Juglaría.: *Poema de Mio Cid* (3 puntos).

B. Características del teatro del XVII (3 puntos).

C. Responda a las siguientes cuestiones: (cada una 0,50 puntos)

1- ¿Qué estrofa utiliza Gonzalo de Berceo? Descríbala.

2- Obras en prosa de Fray Luis de León.

3- Empareje a los siguientes autores: Unamuno, García Lorca y

Galdós, con su correspondiente movimiento: Realismo,

Generación del 98, Grupo del 27.

4- Dé los títulos de tres obras de Cervantes.

5- ¿Quién es el autor de la *Fábula de Polifemo y Galatea*?

6- Recuerde tres títulos de Calderón de la Barca.

7- Nombre tres dramaturgos románticos.

8- Cite tres obras de Galdós.

(Sigue detrás)

**PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA
MANCHA PARA ALUMNOS MAYORES DE VEINTICINCO AÑOS
(AÑO 2007)**

LITERATURA ESPAÑOLA

OPCIÓN B

- A. Góngora y Quevedo (3 puntos).
- B. Características generales y autores del 27 (3 puntos).
- C. Responda las siguientes preguntas (cada una 0,50 puntos)

1- ¿A qué siglos pertenecen los siguientes autores?

José Zorrilla Arcipreste de Hita Fernando de Rojas

2- ¿Cuántos amos recuerda de Lazarillo de Tormes?

3- Cite tres obras teatrales de Lope de Vega.

4- ¿Quién escribió la novela *Niebla*?

5- ¿Recuerda el nombre de tres dramaturgos románticos?

6- ¿Qué estrofas utiliza Garcilaso de la Vega?

7- Cite algún representante de la poesía mística.

8- ¿Quién escribió *Campos de Castilla*?