

UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD DE LOS MAYORES DE 25 AÑOS

Convocatoria: 25 y 26 de febrero de 2005

Ejercicio de: **LITERATURA**

Tiempo disponible: 1 h. 30 m.

Elija una de estas dos opciones (A o B). De la opción elegida, cada alumno desarrollará 4 preguntas, obligatoriamente las numeradas 1 y 2, y las otras dos a elegir entre las tres restantes.

OPCIÓN A

Preguntas obligatorias:

1. Cervantes y El Quijote (puntuación máxima 3 puntos)
2. La renovación del teatro: Valle-Inclán (puntuación máxima 3 puntos)

Preguntas optativas: (elegir dos, puntuación máxima 2 puntos cada una)

3. Garcilaso de la Vega
4. La obra novelística de Galdós
5. La poesía de Antonio Machado

OPCIÓN B

Preguntas obligatorias:

1. La crisis de fin de siglo. La modernidad poética: Juan Ramón Jiménez (puntuación máxima 3 puntos)
2. Cervantes y El Quijote (puntuación máxima 3 puntos)

Preguntas optativas: (elegir dos, puntuación máxima 2 puntos cada una)

3. Lope de Vega
4. El teatro de Leandro Fernández de Moratín
5. La Celestina

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

Ejercicio de: **LITERATURA**

De acuerdo con el programa de Literatura Española fijado, en esta prueba se han de valorar las habilidades, capacidades y aptitudes de los candidatos para seguir y superar los estudios de humanidades, y más concretamente literarios. El alumno ha de demostrar una base general teórica de la historia de la literatura española, con conocimiento de las principales etapas, movimientos, autores y obras. Se exigirá concreción y precisión en el desarrollo de cada una de las preguntas propuestas y se evaluará igualmente la expresión escrita y la coherencia expositiva. En la calificación del ejercicio se tendrá en cuenta la ortografía, la corrección y riqueza léxica y el estilo.