



Prueba de Evaluación de Bachillerato para el acceso a la Universidad de Extremadura

Curso 2017-2018

Asignatura: **CULTURA AUDIOVISUAL**

Tiempo máximo de la prueba: 1h.30 min.

OPCIÓN A

1.- Relaciona los términos de la derecha con sus correspondientes de la izquierda:

- | | |
|--------------------|--------------------|
| a) Radio | 1- Belleza |
| b) Armonía | 2- Música empática |
| c) Publicidad | 3- Rebelde |
| d) Voz pensamiento | 4- Película |
| e) Banda sonora | 5- Ondas |
| f) Niño | 6- Voz interior |

a) . b) . c) . d) . e) . f) . (1,5 puntos)

2º-Completa las definiciones con una de las palabras que se facilitan.

VOZ OMITIDA - FUNDIDO ENCADENADO - CORTINILLA - VOZ EN OFF

“ Se denomina _____ al efecto de montaje en el que la última imagen del plano se va disolviendo mientras en sobreimpresión aparece la primera imagen del plano siguiente.

_____ consiste en ver a un personaje hablando, pero sin que se oiga su voz.

(1,5 puntos)

3º- Completa las frases con las palabras adecuadas.

-“La función _____ de la Publicidad por su difusión masiva tiende a _____ gustos, criterios e ideales de los consumidores.”

La publicidad _____ es la que se puede emitir en cine y TV escondida en un número breve de _____ que, aunque el ojo las registra, la mente no la percibe de forma consciente.

(1 punto)



Prueba de Evaluación de Bachillerato para el acceso a la Universidad de Extremadura

Curso 2017-2018

Asignatura: **CULTURA AUDIOVISUAL**

Tiempo máximo de la prueba: 1h.30 min.

OPCIÓN B

1.- Relaciona mediante líneas los términos enfrentados en estas dos columnas:

- | | |
|-----------------|-------------------------|
| a) Contrapicado | 1) Información |
| b) Cuña | 2) Movimiento de cámara |
| c) Telediario | 3) Preproducción |
| d) Cortinilla | 4) Radio |
| e) Panorámica | 5) Televisión |
| f) Casting | 6) Punto de vista |

a) . b) . c) . d) . e) . f) . (1,5 puntos)

2º- Completa las definiciones con una de las palabras que se facilitan.

CORTINILLA – AUDÍMETRO – DOBLAJE – STORY BOARD

“Un _____ es un conjunto de ilustraciones mostradas en secuencia con el

objetivo de servir de guía para entender una historia, previsualizar una animación o seguir la estructura de una película antes de realizarse.

“El _____ es un dispositivo electrónico que se instala en cada uno de los hogares seleccionados como parte de la muestra de la población de un país y que durante las 24 horas del día, registra segundo a segundo el consumo individual de TV.

(1,5 puntos)

3º- Completa las frases con las palabras adecuadas.

“Un _____ es una imagen o idea aceptada comúnmente y usada en Publicidad para categorizar conjuntos de individuos o grupos de personas de acuerdo con sus apariencias, comportamientos y costumbres. Algunos ejemplos son:_____.

“El _____ es un término anglosajón, y en materia televisiva significa “índice de audiencia”. Consiste en una cifra que aproxima el _____ de personas que sintoniza un programa de una señal de televisión en un momento o periodo determinado.

(1,0 punto)



Prueba de Evaluación de Bachillerato para el acceso a la Universidad de Extremadura

Curso 2017-2018

Opción A

4º- Realiza un Storyboard de 8 viñetas con dibujos sencillos que represente el texto proporcionado. En él debe indicarse variedad de planos usados, angulación de cámara, iluminación.

Será obligatorio incluir el supuesto sonido adecuado a cada viñeta.

..De un pedrazo el niño hizo añicos la paz de la tarde y una lágrima de plumas cayó desde los ojos verdes de los álamos, sus manos levantaron un diminuto mar de sangre caliente, le arrastró un escalofrío por los hombros y le hizo sacudir la cabeza, fue un instante, luego tragó saliva.

La tibieza entre las manos le entristeció el andar, en la vereda hirviendo de luz golpeó una estrella de sangre, una mosca le zumbó cerca de la oreja y en la garganta le dolían las lágrimas contenidas. Había opinado por primera vez contra la vida, y allí no hay vueltas...

(6.0 puntos)



Prueba de Evaluación de Bachillerato para el acceso a la Universidad de Extremadura

Curso 2017-2018

Opción B

4º.- Analiza los fotogramas cinematográficos de la película de Tod Browning **DRÁCULA** (1931) identificando los tipos de planos, angulación, iluminación y añadir el audio.

Además, el alumno debe inventar una historia que represente las imágenes expuestas.



(6,0 puntos)