

Asignatura: TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICAS Tiempo máximo de la prueba 1h. 30min

**OPCIÓN B**

1.- SUBRAYA CUATRO CONCEPTOS RELACIONADOS CON LA TÉCNICA DEL ÓLEO. (1 PUNTO)

**HÚMEDA-GRASA VAN EYCK HUEVO ESTAMPACIÓN ACEITE DE LINAZA  
ESENCIA DE TREMENTINA IMPRESIONISTAS GOMA ARÁBIGA RUBENS**

2.-. DEFINE BREVEMENTE LOS SIGUIENTES TÉRMINOS. (1 PUNTO)

**COLOR CÁLIDO:**

**SÍNTESIS ADITIVA:**

3.- DESCRIBE LA SIGUIENTE TÉCNICA. (1 PUNTO)

**SANGUINA**

4.- INTERPRETA CON COLORES SECUNDARIOS, EL MODELO PROPUESTO CON ACUARELAS O CUALQUIER TÉCNICA HÚMEDA (BODEGÓN) (7 PUNTOS)