



UNIVERSIDAD DE CANTABRIA

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

LOE – JUNIO 2015

TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICAS

INDICACIONES

1. Responder a las siguientes preguntas de técnicas plásticas de acuerdo con los objetivos de las imágenes posibles de representar y las particularidades que cada técnica pueden aportar, materiales y su manipulación.

OPCIÓN DE EXAMEN Nº 1 [Exposición y presentación 1 PUNTO]

1. [3 PUNTOS] Acuarela.

Características, materiales e instrumentos, explicar procesos y recursos, referencias históricas.

2. [3 PUNTOS] Punta seca.

Explicar características, materiales e instrumentos. Representar gráficamente alguno de los procesos.

3. [3 PUNTOS] Conceptos generales.

a) [1,5 PUNTOS] ¿Qué es el dibujo?

b) [1,5 PUNTOS] Describe la función que cumple un aglutinante en la pintura y las características generales que deben tener los aglutinantes en las técnicas húmedas.

OPCIÓN DE EXAMEN Nº 2 [Exposición y presentación 1 PUNTO]

1. [3 PUNTOS] Gouache (témpera).

Características, materiales e instrumentos, explicar procesos y recursos, referencias históricas.

2. [3 PUNTOS] Aguatinta.

Explicar características, materiales e instrumentos. Representar gráficamente alguno de los procesos.

3. [3 PUNTOS] Conceptos generales.

a) [1,5 PUNTOS] ¿Qué se entiende en la pintura por veladura?

Cita algunos autores que destacaron con esta técnica.

b) [1,5 PUNTOS] ¿Qué entendemos por técnicas de reproducción y estampación?